

## « Formation à la création d'outils pédagogiques »

Nos formations en présentiel se déroulent dans le respect des gestes barrières et d'un protocole sanitaire mis en place pour la protection de tou·tes (mis à jour en fonction de l'évolution de la situation).

 **Du 28 au 29 septembre 2022, 14 heures de formation**

### **Pourquoi cette formation ?**

Cette formation vise à outiller les acteur·ices de l'éducation populaire et de l'Education à la citoyenneté et à la solidarité internationale (ECSI). Elle complète le cycle de formation destiné aux animateur·ices et formateur·ices, co-organisé par le réseau ritimo et la fédération artisans du monde (Week-end de formation à l'animation en ECSI, Semaine de formation à l'animation en ECSI, formation de formateur·ices...).

### **À qui s'adresse cette formation ?**

La formation s'adresse à tou·tes les acteur·ices d'ECSI, désireux·ses de développer leurs propres outils pédagogiques.

### **Pré-requis**

- ▶ Avoir une expérience d'animation (au moins 1 an de pratique), quelle que soit la thématique ;
- ▶ Avoir un projet d'outil pédagogique.

### **Formatrices et intervenant·es**

La formation est coordonnée par Virginie Duval, chargée des démarches éducatives pour le réseau ritimo, et co-animée avec d'Erika Girault, formatrice pour le réseau Artisans du monde,

Les deux formatrices co-animent depuis plusieurs années la formation des animateur·rices en éducation à la citoyenneté et la solidarité internationale (« week-end de formation à l'animation en ECSI » ; « semaine de formation à l'animation en ECSI »).

## Contenu de la formation et notions essentielles

### Objectifs spécifiques de la formation

A la fin de la formation, les stagiaires sauront :

- ▶ définir ce qu'est un outil pédagogique, et identifier les différents types d'outils
- ▶ expliquer les théories de pédagogie du jeu ;
- ▶ mettre en œuvre les étapes de construction d'une mécanique de jeu

A la fin de la formation, les stagiaires auront construit le canevas d'un outil pédagogique, et auront reçu un retour critique de leur pair-es.

### Méthodologie

Chaque temps sera constitué d'apports théoriques, d'expérimentation collective d'outils pédagogiques et de travaux en groupes. Tous les temps se déroulent de manière participative, de manière à s'appuyer sur l'expérience et les savoirs des stagiaires et de pouvoir répondre à leurs interrogations.

Un processus d'évaluation des connaissances en amont, à mi-parcours et en fin de formation est mis en place. Un livret de suivi de l'apprentissage ainsi qu'un livret de formation sont distribués aux stagiaires.

### Déroulé (susceptible de modifications, sans ordre chronologique)

*Temps 1 : Qu'est-ce qu'un outil pédagogique*

- Définitions
- Identifier ses intentions pédagogiques

*Temps 3 : Mécanique de construction*

- Cadre, arborescence, schéma de jeu
- Mise en situation de création

*Temps 2 : Quelle place pour le jeu ?*

- Pédagogie du jeu
- Outils pédagogiques et dimension ludique

*Temps 4: Expérimentation*

- Tester ses outils
- Construire une grille d'analyse de ses outils

### Matériel

Son ordinateur portable, un cahier et des crayons/feutres de différentes couleurs.

## Informations pratiques

**Modalités de formation** : en présentiel, au CICP, 21 ter rue Voltaire, 75011 Paris.

**Dates et horaires** : 28-29 septembre 2022, 9h30 – 18h

**Nombre de stagiaires minimum** : 8

**Nombre de stagiaires maximum** : 20

### **Frais pédagogiques :**

- ▶ 30€ - Etudiant·es et chômeur·ses (sur justificatif)
- ▶ 60€ - Bénévoles des membres et relais du réseau ritimo
- ▶ 80€ - Bénévoles d'autres associations
- ▶ 600€ - Bénéficiaires de la formation professionnelle (salarié·es, auto-entrepreneur·ses...).

**Date limite d'inscription** : au plus le **13 septembre 2022**.

*Pour les personnes bénéficiaires de la formation professionnelle, il est recommandé de s'inscrire au plus tard un mois avant la formation pour que nous puissions vous faire parvenir devis et convention.*

**Formulaire d'inscription** : pour faire une demande d'inscription, merci de compléter le formulaire [en ligne par ici](#).

### **Accessibilité :**

Toutes les salles accueillant nos formations sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

**Si vous avez d'autres besoins d'aménagements pédagogiques spécifiques, il suffit d'écrire à Virginie au contact ci-dessous.**

**Contact** : Virginie : v.duval(@)ritimo.org