

Organiser une projection du

# FESTIVAL ALIMENTERRE

15 OCTOBRE AU 30 NOVEMBRE

- 1** **JE VISIONNE** + **JE CHOISIS**  
 LES BANDES-ANNONCES, LES SYNOPSIS ET LES CRITIQUES DES FILMS.  
 LES FILMS EN FONCTION DU PUBLIC QUE JE SOUHAITE SENSIBILISER, DU THÈME ET MESSAGE QUE JE SOUHAITE ABORDER ET TRANSMETTRE.

- 2** **LES CONDITIONS DE PROJECTION**  
 VARIENT EN FONCTION DES FILMS. CELA INCLUT : LOCATION OU ACHAT DU DVD, DROITS DE DIFFUSION ET DROITS MUSIQUE. LE CFSI A NÉGOCIÉ LES DROITS DE DIFFUSION AUPRÈS DES SOCIÉTÉS DE PRODUCTION.

**JE CRÉE**  
 MON ESPACE ORGANISATEUR SUR ALIMENTERRE.ORG

**3** **LE PÔLE ALIMENTERRE**  
**M'ACCOMPAGNE POUR :**

ORGANISER LES SÉANCES : MÉTHODES D'ANIMATION, MISE EN LIEN AVEC DES PARTENAIRES LOCAUX, CHOIX DES INTERVENANTS, DU LIEU ET DE LA DATE.

OBTENIR LES OUTILS : DVD, KIT DE COMMUNICATION, RÉPERTOIRE D'INTERVENANTS.



**4** **JE COMMUNIQUE**  
 POUR GARANTIR UNE MEILLEURE PARTICIPATION :

- PRESSE LOCALE,
- RÉSEAU SOCIAL
- KIT DE COMMUNICATION - AGENDA DU FESTIVAL
- JE SAISIS MON ÉVÈNEMENT SUR MON ESPACE ORGANISATEUR ALIMENTERRE.ORG



- 5** **POUR ASSURER UN DÉBAT OUVERT,**  
 PARTICIPATIF VOIR CONTRADICTOIRE, JE DÉFINIS :
- UNE PROBLÉMATIQUE - UN ANIMATEUR
  - UN OU PLUSIEURS INTERVENANTS POUR APPORTER UN ÉCLAIRAGE SUPPLÉMENTAIRE OU CONTRADICTOIRE
  - LA PARTICIPATION DU PUBLIC

- 6** **EN DEVENANT ORGANISATEUR,**  
 JE M'ENGAGE À REMPLIR APRÈS CHAQUE SÉANCE UN BILAN EN LIGNE SUR MON ESPACE ORGANISATEUR. CELA ME PRENDRA QUELQUES MINUTES. (1 SÉANCE = 1 BILAN)

- 7** **UNE FOIS LE BILAN COMPLÉTÉ,**  
 JE RECEVRAI UNE FACTURE DE LA PART DE MON PÔLE ALIMENTERRE POUR M'ACQUITTER DES DROITS DE DIFFUSION. JE PAIE LES DROITS MUSIQUE ÉVENTUELS DIRECTEMENT AUPRÈS DE LA SACEM DE MA RÉGION.

