



Fiche projet - Percus-Bidons



Informations générales

PROJET EN COURS

Date de début : janvier 2026

Date de fin : décembre 2027

Localité : Tours

Zones d'intervention : [Europe](#)

Pays d'intervention : [France](#)

Budget : 5000

Financeurs régionaux : [Centraider](#)

Financeurs nationaux : --

Autres financeurs : Attente dossiers en cours

Secteurs d'intervention : [Croissance économique - Emploi](#), [Culture](#), [Déchets](#), [Éducation](#), [Éducation à la citoyenneté mondiale](#), [Égalité H-F](#), [Justice - Paix](#)

Objectifs de Développement Durable



Porteur du projet

Arts Multiples

Type de structure : ASSOCIATIONS, Association locale

Pays d'intervention : [France](#)

Secteurs d'intervention : [Éducation à la citoyenneté mondiale](#)

Adresse : 3 rue Garnier , 37200 Tours

Représentant : Mme Véronique Moisson

Le projet en quelques mots : Créer un groupe intergénérationnel de percussionnistes amateurs, sur bidons recyclés, encadrés par des musiciens professionnels

Publics cibles : Enfants, adolescents, adultes, familles, personnes en situation de handicap, habitants des quartiers prioritaires de la Ville de Tours et des zones rurales environnantes

Contexte

Test effectué sur Tours en 204 et 2025 : des ateliers de rythme, ponctuels dans les quartiers.

Constat d'une demande d'ateliers réguliers, à très faible coût.

Publics très variés en demande : enfants, adultes de cultures différentes, retraités, personnes en situation de handicap.

Publics concernés

Enfants et adultes.

Personnes en situation de handicap (avec accompagnement si nécessaire).

Partenaires locaux

Ligue de l'enseignement (centre social EVS Rochepinard)

Mairie de Tours (suivi quartiers prioritaires)

APF : en cours de mobilisation de leurs publics souhaitant des ateliers de percussion.

Objectifs du projet

Objectifs : Favoriser la mixité et le lien intergénérationnel autour de la pratique musicale et des enjeux de développement durable

Activités

Activité principale - Ateliers Bi-mensuels à Tours

*Transmettre des techniques musicales et rythmiques issues des cultures du monde

*Se réunir 2 fois par mois avec l'objectif commun de se produire sur scène et de valoriser les compétences de chacun

*Impliquer 14 habitants des QPV dans un projet d'apprentissage musical et de partage qui les rend acteurs de la diversité culturelle locale

Activités ponctuelles ou missions avec nos partenaires

*Organiser une semaine d'ateliers avec restitution dans un centre social

*Organiser une journée solidaire avec un collège, un IEM et des salariés d'une entreprise impliquée (Caisse d'épargne, collège de Tours et Unicité)

*Organiser une journée d'ateliers avec une pratique artistique liée aux ODD pour la fédération des MFR

*Animer un défilé de mode dans une ressourcerie avec des instruments recyclés

*Réaliser un projet annuel avec un établissement scolaire : 10 ateliers et un spectacle de restitution

Résultats

Démarrage des Ateliers à Tours : déjà 10 inscrits présents aux 2 premiers ateliers en janvier. Une vraie mixité et une dynamique interne très intéressante pour être acteurs du projet et force de proposition.

En attente des personnes de l'APF. Certainement nécessité d'aller faire une intervention pour communiquer directement.

Déjà 4 demandes d'interventions ponctuelles ou projets pour transmettre des valeurs au travers d'une pratique artistique :

Ateliers sur 15 jours au Centre Social de la Vallée Violette à Joué les Tours + restitution

Journée solidaire au Collège Bergson avec les collégiens, des jeunes d'IEM, des salariés de la Caisse d'épargne

Demande nouveau projet Aux Arts Lycéens à la MFR de Neuvy le Roi (Percussions et écriture de SLAM)

Participation à une journée Art et ODD avec la fédération des MFR de la Région.