



# Fiche projet - Jeunes en Scène : un festival d'animations engageantes et inspirantes

## Informations générales

### PROJET RÉALISÉ

**Date de début :** septembre 2024

**Date de fin :** août 2025

**Localité :** Métropole d'Orléans

**Zones d'intervention :** Europe

**Pays d'intervention :** France

**Budget :** 24557,75€

**Financeurs régionaux :** Conseil régional Centre Val de Loire

**Financeurs nationaux :** --

**Autres financeurs :** --

**Secteurs d'intervention :** Culture

**Objectifs de Développement Durable**



## Porteur du projet

### Association Kouroukan-Fouga

**Type de structure :** ASSOCIATIONS, Osim

**Pays d'intervention :** France, Guinée Conakry, Mali, Niger, Sénégal

**Secteurs d'intervention :** Action sociale, Croissance économique - Emploi, Éducation à la citoyenneté mondiale, Enseignement - Formation, Migrations

**Adresse :** 89 rue Demay, 45650 Saint-Jean Le Blanc

**Représentant :** Mme Saran Javoy

Le projet "Jeunes en Scène" est un festival d'animations dédié à la mise en lumière de contenus engageants et inspirants. Il constitue une véritable vitrine pour les jeunes artistes, leur permettant de présenter leurs œuvres et d'explorer des thématiques essentielles à la jeunesse à travers le médium de l'animation. Ce festival se donne pour mission de révéler de nouveaux talents, de stimuler l'expression créative et d'encourager la réflexion sur des enjeux de société majeurs.

Au-delà de l'aspect artistique, "Jeunes en Scène" vise également à sensibiliser les jeunes à l'Éducation à la Citoyenneté et à la Solidarité Internationale (ECSI), à la migration, ainsi qu'à l'importance de l'ouverture culturelle, sportive et sociale. En favorisant un environnement inclusif et stimulant, l'événement offre aux enfants et aux jeunes l'opportunité de

développer leurs compétences, leur créativité et leur engagement communautaire. Il contribue ainsi à les préparer à devenir des citoyens actifs et responsables, tout en cultivant la bienveillance, tant entre eux qu'envers eux-mêmes.

---

## Publics concernés

- 200 jeunes impliqués de manière ponctuelle ou régulière dans le projet (participation aux ateliers artistiques et débats) ;
- Plus de 300 spectateurs ont assisté aux spectacles, conférences et animations ;
- 17 artistes (musiciens et conteurs) et 2 conférenciers se sont produits lors du festival.

## Partenaires locaux

- Collectif des OSIM en Centre-Val de Loire ;
- Aide au développement des jeunes de Boghel ;
- Association Kiminou ;
- Association Actions Femmes 45.

## Activités

### **Durant le festival (du 5 au 6 octobre 2024 à St-Jean le Blanc :**

- Concerts de musique traditionnelle et moderne.
- Spectacles de danse traditionnelle.
- Stands de nourriture malienne.
- Expositions d'art et d'artisanat.
- Conférence Débat.

### **Tout au long de l'année pour sensibiliser les jeunes aux enjeux liés aux migrations :**

- Atelier de présentation des causes et des impacts des migrations ;
- Discussions sur les droits de l'homme et la justice sociale.
- Activités interactives comme les jeux de rôle pour simuler les expériences des migrants.
- Un atelier art thérapie sur l'immigration
- Ateliers de peinture, de dessin ou de sculpture sur le thème des migrations.
- Création de fresques murales collaboratives.
- Ateliers de théâtre ou de musique pour raconter des histoires de migration.
- Organisation de deux séances de projection de films et documentaires sur les migrations et la solidarité internationale suivi d'animation de débats et de discussions table ronde.

### **Tout au long de l'année pour favoriser la cohésion sociale au travers du sport :**

- Organisation et réalisation d'un tournoi foot et ODD ;
- Stands de sensibilisation sur les valeurs du sport, du vivre-ensemble et de la solidarité.
- Restauration et espace de convivialité pour les participants et spectateurs.
- Récompense des équipes gagnantes avec des trophées et médailles.

## Résultats

La mise en œuvre du projet "Jeunes en Scène" a généré des résultats significatifs, tant en Région Centre-Val de Loire que sur le territoire partenaire, contribuant ainsi au renforcement de la cohésion sociale, de la créativité et de l'engagement des jeunes.

### Engagement et participation active des jeunes

- Plus de 200 jeunes ont participé aux activités du festival, exprimant un fort intérêt pour les thématiques abordées.
- Implication directe des jeunes dans l'organisation et l'animation des ateliers, favorisant leur montée en compétences et leur confiance en eux.

### Renforcement de l'Éducation à la Citoyenneté et à la Solidarité Internationale (ECSI)

- Sensibilisation réussie sur des thématiques clés comme la migration, la diversité culturelle et le vivre-ensemble.
- Organisation d'une journée découverte aux Apprentis d'Auteuil, favorisant une prise de conscience sur les réalités des parcours migratoires et de l'intégration sociale.

### Développement artistique et culturel

- Promotion de nouveaux talents à travers des expositions, performances et ateliers créatifs, permettant aux jeunes artistes de valoriser leur travail.
- Encouragement à l'expression artistique comme outil de réflexion et de sensibilisation sur des enjeux sociétaux.

### Impact social et renforcement des liens intergénérationnels

- Participation de divers publics, favorisant les échanges entre jeunes, acteurs associatifs, éducateurs et institutions locales.
- Renforcement du tissu associatif et des partenariats locaux autour des thématiques culturelles et sociales.